বাংলা প্রথম পত্র
সৃজনশীল প্রশ্ন
[ক বিভাগ হতে দুটি, খ বিভাগ হতে দুটি, গ বিভাগ হতে দুটি ও ঘ বিভাগ হতে একটি করে মোট সাতটি প্রশ্নের উত্তর দাও।]

ক বিভাগ – গদ্য

১. প্রতিবন্ধীরা জীবনের স্বাভাবিক ধারায় অন্যদের মতো সমানতালে এগিয়ে যেতে মারে না। কিন্তু সঠিক মনোযোগ, সহযোগিতা ও সুযোগ-সুবিধা পেলে তারাও দূেযত পারে নয় ছেড়ে আলোকিত জীবনের অধিকারী হতে পারে। এমনকি হয়ে উঠতে পারে বিশ্বের শ্রেষ্ঠ ও বরেণ্য ব্যক্তিদের একজন। মহাকবি হোমার একজন দৃষ্টি প্রতিবাদের ছিলেন। ইলিয়াড, ওডেসি তাঁরই সৃষ্টি।
ক. সুভার গ্রামের নাম কী?
খ. 'সে ভাষাবিশিষ্ট জীব'- কার সম্পর্কে এবং কোন প্রসঙ্গে একথা বলা হয়েছে?
গ. উদ্দীপকের হোমারের সঙ্গে সুভা' গল্পের কোন চরিত্রের মিল পাওয়া যায়? ব্যাখ্যা করো।
ঘ. উদ্দীপকের বিষয়বস্তু 'সুভা' গল্পের সমগ্রভাব প্রকাশ করতে সক্ষম হয়েছে কি? তোমার উত্তরের স্বপক্ষে যুক্তি দাও।

২. দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী যোবায়েরের প্রবল ঝোঁক বই পড়ার প্রতি। পাঠ্য বইয়ের বাইরে কবিতা, উপন্যাস, সাইন্সফিকশন, গোয়েন্দা কাহিনি ইত্যাদি বিষয়ে তার বিস্তর আগ্রহ। তার বাবাও তাকে বই পড়তে ও বই কিনতে উৎসাহিত করেন। পড়ার আগ্রহ দেখে বাবা তাকে বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্রের ভ্রাম্যমাণ লাইব্রেরিতে ভর্তি করে দেন। একদিন সে বিশ্বসাহিত্য কেন্দ্রের লাইব্রেরির সদস্য হয়।
ক. শিক্ষার সর্বপ্রধান অঙ্গ কী?
খ. মনের হাসপাতাল বলতে কী বোঝায়?
গ. উদ্দীপকের মূলভাব 'বই পড়া' প্রবন্ধের কোন দিকের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ? ব্যাখ্যা করো।
ঘ. উদ্দীপকের বিষয়বস্তু 'বই পড়া' প্রবন্ধের অংশবিশেষ বর্ণনা মাত্র।' উক্তিটির যথার্থতা নিরূপণ করো।

৩. একদা রাতে হাজি মুহাম্মদ মুহসীন ঘুমাচ্ছিলেন। মাঝরাতে একটি শব্দে তার ঘুম ভেঙে হয়। তিনি দেখলেন তাঁর ঘরে একজন অপরিচিত লোক ঢুকেছে। মুহসীন বললেন, 'কে তুমি? আমার ঘরে কেন প্রবেশ করেছ?' লোকটি সভয়ে বলল, 'আমি। তিন দিন ধরে কিছু খাইনি, আমার কাছে কোনো টাকাপয়সা নাই।' মুহসীনের দয়া হলো। তিনি লোকটিকে কিছু টাকা দিয়ে বিদায় করলেন।
ক. সকলের মহাযাত্রা কার দিকে?
খ. মহানবি (স.) মানুষের একজন হয়েও দুর্লভ কেন? বুঝিয়ে লেখো।
গ. উদ্দীপকে হাজি মুহাম্মদ মুহসীনের কর্মকাণ্ডে 'মানুষ মুহম্মদ (স.)' প্রবন্ধের কোন দিকটি প্রতিফলিত হয়েছে? বর্ণনা কর।
ঘ. 'উদ্দীপকে প্রতিফলিত দিকটি 'মানুষ মুহম্মদ (স.)' প্রবন্ধের সমগ্রতাকে ধারণে সক্ষম নয়।" মন্তব্যটির যথার্থতা যাচাই কর।

৪.
স্বাধীনতা তুমি,
মজুর যুবার রোদে ঝলসিতে দক্ষ বাহুর গ্রন্থিল পেশি।
স্বাধীনতা তুমি
অন্ধকারের খাঁ খাঁ সীমান্তে মুক্তিসেনার চোখের ঝিলিক।
স্বাধীনতা তুমি,
বটের ছায়ায় তরুণ মেধাবী শিক্ষার্থীর
শাণিত কথার ঝলসানি লাগা সতেজ ভাষণ।
ক. গোয়েবলস কে?

prosnobd.com

খ. 'মুক্তিফৌজ' কথাটি লেখিকার কাছে ভারী মনে হয়েছিল কেন? বুঝিয়ে লেখো।
গ. উদ্দীপকের বিষয়বস্তু 'একাত্তরের দিনগুলি' রচনার কোন দিকটির প্রতি ইঙ্গিত করে? ব্যাখ্যা করো।
ঘ. উদ্দীপকের বিষয়বস্তু 'একাত্তরের দিনগুলি' রচনার সম্পূর্ণ ভাবকে ধারণ করেছে কি? তোমার মতামত ব্যক্ত করো।

খ বিভাগ – কবিতা

৫. বরকত, সালাম, জব্বার রফিক প্রমুখ ভাষা শহিদ। ১৯৫২ সালে মাতৃভাষাকে রাষ্ট্রভাষার দাবিতে তাঁরা রাজপথে মিছিল করে শহিদ হন। তাঁদের এই আত্মত্যাগের ফলে আমরা মাতৃভাষার বাপরোস্ট্রীয় স্বীকৃতি পেয়েছি। তাঁদের এই আত্মদান জাতি কৃতজ্ঞতার সাথে স্মরণ করছে।
ক. 'হাবিলাষ' শব্দের অর্থ কী?
খ. যারা বাঙালি হয়েও বাংলা ভাষাকে ঘৃণা করে তাদের সম্পর্কে কবি আবদুল হাকিমের অভিমত বর্ণনা করো।
গ. উদ্দীপকে বর্ণিত বিষয়ের সাথে 'বঙ্গবাণী' কবিতার বিষয়বস্তুর সাদৃশ্যগুলো বর্ণনা কর।
ঘ. "বিষয়ের সাদৃশ্য থাকলেও উদ্দীপক ও 'বঙ্গবাণী' কবিতার কবির মনোভাব, ভিন্নধারায় উৎসারিত।"- উক্তিটি বিশ্লেষণ করো।

৬. একমাত্র ছেলে করিম ডেঙ্গুজ্বরে আক্রান্ত হলে তার মা রহিমা বেগম তাকে একটি নামকরা হাসপাতালে ভর্তি করান। অসুস্থ ছেলেকে নিয়ে দিশাহারা মা মহান সৃষ্টিকর্তার কাছে প্রার্থনা করেন। ছেলের সুস্থতার জন্য মা রোজা মানত করেন। উন্নত চিকিৎসার লক্ষ্যে তিনি ছেলেকে বিদেশে নিয়ে যাওয়ার কথা ভাবেন। অসুস্থ করিমকে দেখতে নানারকম ফলমূল নিয়ে আত্মীয়স্বজন হাসপাতালে ভিড় জমায়।
ক. ঝামুর ঝুমুর কী বাজে?
খ. 'চলে বুনো পথে জোনাকি মেয়েরা কুয়াশা কাফন ধরি'- চরণটি বুঝিয়ে লেখো।
গ. উদ্দীপকের সাথে 'পল্লিজননী' কবিতার বৈসাদৃশ্য বিচার করো।
ঘ. অপত্যস্নেহের অনিবার্য আকর্ষণের দিক থেকে উদ্দীপকের রহিমা বেগম ও পল্লিজননীর মধ্যে তুলনামূলক আলোচনা কর।

৭. এসেছে নতুন শিশু, তাকে ছেড়ে দিতে এ হবে স্থান;
জীর্ণ পৃথিবীতে ব্যর্থ, মৃত আর ধ্বংসস্তূপ-পিঠে।
চলে যেতে হবে আমাদের।
চলে যাব-তবু আজ যতক্ষণ দেহে আছে প্রাণ
প্রাণপণে পৃথিবীর সরাব জঞ্জাল,
এ বিশ্বকে এ শিশুর বাসযোগ্য করে যাব আমি-
নবজাতকের কাছে এ আমার দৃঢ় অঙ্গীকার।

ক. 'দারা' শব্দের অর্থ কী?
খ. কীভাবে ভবের উন্নতি করা যায়? বুঝিয়ে লেখো।
গ. 'জীবন-সঙ্গীত' কবিতার কোন বিষয়টি উদ্দীপকে ফুটে উঠেছে? ব্যাখ্যা করো।
ঘ. "বর্ণনায় বৈচিত্র্য থাকলেও 'জীবন-সঙ্গীত' কবিতা ও উদ্দীপকের বিষয়বস্তু একই।"- মন্তব্যটির যথার্থতা যাচাই করো।

গ বিভাগ – উপন্যাস

৮. ৭ই মার্চ ভাষণ দিলেন জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান। ওই ভাষণে তিনি স্বাধীনতা সংগ্রামের ডাক দেন। মোস্তফা কামাল তখন চব্বিশ বছরের যুবক। বঙ্গবন্ধুর ভাষণ শুনে তার বুক ফুলে ওঠে। এপ্রিল ১৯৭১। পাকিস্তানী হানাদার

prosnobd.com

বাহিনী এগিয়ে আসছে ব্রাহ্মণবাড়িয়ার দিকে। তাদের ঠেকানোর জন্য মোস্তফা কামালসহ মুক্তিযোদ্ধারা অবস্থান নিয়েছে দরুইন গ্রামে।
ক. মুক্তিবাহিনীর কমান্ডার কে?
খ. বুধার মাটি কাটার দলে যোগদানের কারণ কী? ব্যাখ্যা করো।
গ. উদ্দীপকে 'কাকতাড়ুয়া' উপন্যাসের যে দিকটি প্রতিফলিত হয়েছে তা বর্ণনা করো।
ঘ . উদ্দীপকের মোস্তফা কামালকে 'কাকতাড়ুয়া' উপন্যাসের বুধার চরিত্রের সার্থক প্রতিনিধি বলা যায় কি? তোমার স্বপক্ষে যুক্তি দাও।

৯. তুমি রক্ত-আগুন, বুলেট-বোমা
আর্তনাদ পেরিয়ে পাওয়া 'স্বাধীনতা'।
'তুমি আমার লক্ষভাইয়ের রক্তের লাল বৃন্ত'।
সবুজ শাড়ির ঠিক মাঝখানে রক্তের পূর্ণ চাঁদ।
তুমি আমার গর্জে ওঠা সোনালি সকাল-

ক. বুধা দুঃখকে কী ভাবে?
খ. 'আমরা তিনজন নই, একজন' কথাটি দ্বারা কী বোঝানো হয়েছে? ব্যাখ্যা করো।
গ. উদ্দীপকের প্রথমাংশে 'কাকতাড়ুয়া' উপন্যাসের যে দিকটি প্রতিফলিত হয়েছে তা ব্যাখ্যা করো।
ঘ. উদ্দীপকের শেষ দুই চরণের চেতনা বাস্তবায়নে 'কাকতাড়ুয়া' উপন্যাস বুধার অবদান বিশ্লেষণ করো।

ঘ বিভাগ – নাটক

১০. জামাল সাহেব একজন নামকরা পির। দেশের সারা অঞ্চলে তার মুরিদ আছে। পানি পাড়া, তাবিজ দেওয়া, জিনের মাধ্যমে চিকিৎসা করেন তিনি। এভাবেই মুরিদদের কাছ থেকে অর্থকড়ি আয় করেন। পিরের একমাত্র ছেলে আরিফ এসব পছন্দ করে না। ও সে চায় লেখাপড়া করে ডাক্তার হবে। মানুষের চিকিৎসাসহ নানারকম সেবা করবে।
পরিবারের সবাই চায় আরিফ তার বাবার পেশা চালিয়ে যাক।
ক. কোন আইনে হাতেম আলির জমিদারি নিলামে উঠেছে?
খ. 'বিয়ে হলো তকদিরের কথা' – ব্যাখ্যা করো।
গ. উদ্দীপকে জামালের সাথে 'বহিপীর' নাটকের যে চরিত্রের সাথে মিল আছে তা বর্ণনা করো।
ঘ. "বর্ণনায় বৈচিত্র্য থাকলেও উদ্দীপকের আরিফ এবং 'বহিপীর' নাটকের হাশেম উভয়ের ভাবনা একই ধারায় উৎসারিত।" উক্তিটির যৌক্তিকতা দেখাও।

১১. শরীফ সাহেবের স্ত্রীর মৃত্যুর পর নিঃসকা জীবনযাপন ক্যাছেন, তিনি নিয়মিত ৩. নামাজ রোজাসহ দীর্ঘদিন মসজিদ ও এতিমখানায় সাহায্য করে আসছেন। প্রয়োজনে প্র. অসহায় মানুষের পাশে দাঁড়ান। শরীফ সাহেবের কার্যকলাপ দেখে মুগ্ধ হয়ে পিতৃহীন ৪ বালিকা রেশমা তাকে স্বেচ্ছায় বিয়ে করে সুখী হতে চায়।
ক. সূর্যাস্ত আইন কত সালে প্রণীত হ্যা?
খ. 'শাবাশ মেয়ে তুমি'- তাহেরাকে এ কথা বলার কারণ কী?
গ. উদ্দীপকটি 'বহিপীর' নাটকের মূল বিষয়গুস্থকে ধারণ করে কি? যুক্তিসহ উপস্থাপন করো।
ঘ. "বহিপীর' নাটকের বহিপীরের মানসিকতা উদ্দীপকের শরীফ সাহেবের মতো হলে নাটকের পরিণতি ভিন্ন হতো।" মন্তব্যটি বিশ্লেষণ করো।

proshnobd.com

বহুনির্বাচনি অভীক্ষা
বাংলা প্রথম পত্র
[২০২৪ সালের সিলেবাস অনুযায়ী]
সময় – ৩০ মিনিট
পূর্ণমান – ৩০

বিষয় কোড : 101
সেট : ঘ

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট কর। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

প্রশ্নপত্রে কোনো প্রকার দাগ/চিহ্ন দেয়া যাবে না।

নিচের কবিতাংশটি পড় এবং ১ ও ২ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:

আমি নৃত্য-পাগল ছন্দ,
আমি আপনার তালে নেচে যাই,
আমি মুক্ত জীবনানন্দ।

১। উদ্দীপকের 'আমি'র সাথে কার সাদৃশ্য রয়েছে?
(ক) ঝর্ণার (খ) দুর্গার
(গ) বুধার (ঘ) সুভার

২। উক্ত সাদৃশ্যের কারণ কী?
(ক) উদার প্রকৃতি (খ) খেয়াল স্বভাব
(গ) স্বাধীনচেতা মন (ঘ) গতিময়তা

৩। যে সব মানুষ অর্থচিন্তায় নিমগ্ন, তারা সক্ষম নয়-
i. মুক্তি লাভে ii. মুনষ্যত্ব অর্জনে
iii. জীবনকে উপভোগ করতে
নিচের কোনটি সঠিক?
(ক) i (খ) i ও ii
(গ) ii ও iii (ঘ) i, ii ও iii

৪। 'রানার' কবিতায় কবির মূলভাবনা কী?
(ক) শ্রমজীবী মানুষের জীবন-জীবিকা
(খ) শ্রমজীবী মানুষের প্রতিনিধিত্ব করা
(গ) মানুষ হিসেবে শ্রমজীবী মানুষের মহত্ত্ব
(ঘ) শোষিত-বঞ্চিত মানুষদের কথা

৫। "মোরা একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে যুদ্ধ করি"-চরণটি তোমার পাঠ্যবইয়ের কোন কবিতার ভাবের সঙ্গে সাদৃশ্যপূর্ণ ?
(ক) তোমাকে পাওয়ার জন্যে হে স্বাধীনতা
(খ) স্বাধীনতা, এ শব্দটি কীভাবে আমাদের হলো
(গ) বঙ্গবাণী (ঘ) জীবন-সঙ্গীত

৬। 'কপোতাক্ষ নদ' কবিতায় কবির স্মৃতিকাতরতার মাধ্যমে কী প্রকাশিত হয়েছে?
(ক) নদীপ্রীতি (খ) দেশপ্রেম
(গ) দেশে ফেরার বাসনা (ঘ) শৈশব স্মৃতি

৭। সাহিত্যের চিরন্তন উদ্দেশ্য কী?
(ক) আত্মতৃপ্তি (খ) চরিত্র চিত্রণ
(গ) সৃজনশীলতা (ঘ) সৌন্দর্য সৃষ্টি

৮। বুধা বোলতার ডাককে কীসের সঙ্গে তুলনা করে?
(ক) চাচির কণ্ঠস্বর
(খ) মাইন বিস্ফোরণের শব্দ
(গ) মিলিটারির বুটের শব্দ
(ঘ) বাজারে ঘর পোড়ার শব্দ

নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং ৯ ও ১০ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :
অটোচালক সোহেলকে টাকার বিনিময়ে কিছু অবৈধ জিনিসপত্র বহনের প্রস্তাব দিলে সোহেল সাফ জানিয়ে দিল "গরিব হতে পারি স্যার, তাই বলে জেনে-বুঝে অন্যায় করতে পারি না।"

৯। সোহেলের সাথে 'বহিপীর' নাটকের কোন চরিত্রের সাদৃশ্য রয়েছে?
(ক) হকিকুল্লাহ
(খ) খোদেজা
(গ) হাতেম আলি
(ঘ) হাশেম আলি

১০। উক্ত চরিত্রটি যে কারণে সাদৃশ্যপূর্ণ-
i. অহংকার
ii. সচেতনতা
iii. মানবিক মূল্যবোধ
নিচের কোনটি সঠিক?
(ক) i (খ) i ও ii
(গ) ii ও iii (ঘ) i, ii ও iii

১১। আমি কি বকরি ঈদের ছাগল না কি? তাহেরার এ উক্তিতে কী প্রকাশ পেয়েছে?
(ক) ক্ষোভ (খ) প্রতিবাদ
(গ) ঘৃণা (ঘ) হতাশা

১২। "যুদ্ধ ছাড়াও মরণ থাকে"-এখানে 'মরণ' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
(ক) অত্যাচার
(খ) ভয়
(গ) ক্ষুধা
(ঘ) পরাধীনতা

prosnobd.com

১৩। "১৯৭১ সালে মুক্তিযুদ্ধ শুরু হলে পাড়ার সাবু ও সাজু যুদ্ধে জড়িয়ে পড়ে"-সাবু ও সাজুর সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ চরিত্র

(ক) আলি, মিঠু

(খ) বুধা, আলি

(গ) আলি, মধু

(ঘ) শাহাবুদ্দিন, বুধা

১৪। 'আলাউদ্দিনের আশ্চর্য প্রদীপ'-গল্পটির ঘটনাস্থল কোন দেশে?

(ক) ইরান (খ) চিন

(গ) আরব (ঘ) সিরিয়া

১৫। কবি নির্মলেন্দু গুণ রচিত শিশুতোষ উপন্যাস কোনটি?

(ক) বাংলার মাটি বাংলার জল

(খ) আপন দলের মানুষ

(গ) পঞ্চাশ সহস্র বর্ষ

(ঘ) কালোমেঘের ভেলা

নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং ১৬ ও ১৭ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

রূপের নাই তো শেষ তোমার
আমার প্রিয় জন্মভূমি
ভালোবাসি সবুজের সমারোহ
সত্যিই অপরূপ তুমি।

১৬। উদ্দীপকের সাথে কোন রচনাটির সাদৃশ্য রয়েছে?

(ক) আম-আঁটির ভেঁপু (খ) প্রবাস বন্ধু

(গ) ঝর্ণার গান (ঘ) কপোতাক্ষ নদ

১৭। উদ্দীপকটি কোন দিক থেকে সাদৃশ্যপূর্ণ?

i. স্মৃতিকাতরতা

ii. স্বদেশ প্রেম

iii. প্রকৃতির বর্ণনা

নিচের কোনটি সঠিক?

(ক) i (খ) i ও ii

(গ) i ও iii (ঘ) ii ও iii

১৮। 'বই পড়া' প্রবন্ধে লেখক "আমাদের জাত মানুষ হবে" বলতে বোঝাতে চেয়েছেন, সকলে ----

(ক) মানুষ হবে (খ) সাহিত্যচর্চা করবে

(গ) সুশিক্ষিত হবে (ঘ) লাইব্রেরি প্রতিষ্ঠা করবে

১৯। প্রধান শিক্ষক বললেন, "তোমরা বাড়ির আঙ্গিনায় তুলসি, এলোভেরা গাছ লাগাবে, কারণ এগুলো ঔষধি গাছ।"- প্রধান শিক্ষকের বক্তব্য 'নিমগাছ' গল্পে কার প্রতিনিধিত্ব করে?

(ক) কবিরাজ (খ) কবি

(গ) বিজ্ঞ (ঘ) গৃহস্থ

২০। 'নিয়তি' গল্প থেকে আমরা যা শিখতে পারি-

i. প্রাণীর প্রতি সংবেদনশীলতা

ii. কুকুর প্রভুভক্ত প্রাণী

iii. প্রকৃতির সবাই পরস্পর নির্ভরশীল

নিচের কোনটি সঠিক?

(ক) i ও ii (খ) i ও iii

(গ) ii ও iii (ঘ) i, ii ও iii

২১। "আমার গা ঘেঁষে বসে পড়ল" কে বসে পড়ল?

(ক) খোকা (খ) অভাগী

(গ) মমতাদি (ঘ) কাঙালী

২২। চর্যাপদের পান্ডুলিপি কে আবিষ্কার করেন?

(ক) হাজী শরীয়ত (খ) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

(গ) দক্ষিণারঞ্জন মিত্র (ঘ) অবন ঠাকুর

২৩। 'কে দেখাল মহাপ্রতিরোধ' প্রতিরোধের সম্পর্কযুক্ত কারা?

(ক)বাঙালি জাতি

(খ) পাকিস্তানি হানাদার বাহিনী

(গ) মিত্র বাহিনী

(ঘ) পাকিস্তানি সেনাবাহিনী

২৪। 'আমি ছিলাম এখানে'-কবি 'এখানে' বলতে কী বোঝাতে চেয়েছেন?

(ক) বাঁশ বাগানকে (খ) নিশিন্দার ছায়াকে

(গ) স্বদেশকে (ঘ) পুবের পুকুরকে

২৫। কবি কীসের অন্তরালে হারিয়ে যেতে চান?

(ক) প্রকৃতির (খ) কান্না-হাসির

(গ) মানবিকতার (ঘ) ভালোবাসার

২৬। "ভ্যালা হলো দেখি ল্যাঠা" – মোল্লা সাহেবের একথায় কোনটি প্রকাশ পায়?

(ক) অবজ্ঞা (খ) উপহাস

(গ) ঘৃণা (ঘ) বিরক্তি

২৭। যতনভরে মন্ত্রী নিয়ে এলো-

(ক) জ্ঞানী-গুনী (খ) যন্ত্রী

(গ) নস্য (ঘ) ঝাঁটা

২৮। কোনটি সৌদি আরবের প্রদেশ?

(ক) মক্কা (খ) মদিনা

(গ) জেদ্দা (ঘ) তায়েফ

২৯। কে সুভার গা চাটত?

(ক) ছাগল (খ) বিড়াল

(গ) পাঙ্গুলি (ঘ) সর্বশী

৩০। ১৯৭১ সালে ৫ই সেপ্টেম্বর কী বার ছিল?

(ক) শনিবার (খ) রবিবার (গ) সোমবার (ঘ) মঙ্গলবার

prosnbd.com